



Omnes Fratres – Fratelli tutti – Todos irmãos

Carta Encíclica FRATELLI TUTTI
do Santo Padre Francisco
sobre a fraternidade e a amizade social
(de 4 de outubro de 2020)

1. «FRATELLI TUTTI» escrevia São Francisco de Assis, dirigindo-se a seus irmãos e irmãs para lhes propor uma forma de vida com sabor a Evangelho. Destes conselhos, quero destacar o convite a um amor que ultrapassa as barreiras da geografia e do espaço; nele declara feliz quem ama o outro, «o seu irmão, tanto quando está longe, como quando está junto de si». Com tão poucas e simples palavras, explicou o essencial duma fraternidade aberta, que permite reconhecer, valorizar e amar todas as pessoas, independentemente da sua proximidade física, do ponto da terra onde cada uma nasceu ou habita.

2. Este Santo do amor fraterno, da simplicidade e da alegria, que me inspirou a escrever a encíclica *Laudato si'*, volta a inspirar-me para dedicar esta nova encíclica à fraternidade e à amizade social. Com efeito, São Francisco, que se sentia irmão do sol, do mar e do vento, sentia-se ainda mais unido aos que eram da sua própria carne. Semeou paz por toda a parte e andou junto dos pobres, abandonados, doentes, descartados, dos últimos.



CICLO DE ÓRGÃO DE 2021 NOSSA SENHORA DO CABO

12 Setembro - Concerto da Padroeira - **João Vaz**
10 Outubro - Concerto 'Omnes Fratres' - **Sérgio Silva**
21 Novembro - Concerto de Cristo Rei - **André Ferreira**
19 Dezembro - Concerto de Natal - **António Esteireiro**
9 Janeiro - Concerto de Ano Novo - **Diogo Pombo**
(todos os concertos às **17h**)

IGREJA DE NOSSA SENHORA DO CABO DE LINDA-A-VELHA





**CONCERTO 'OMNES FRATRES'
10 DE OUTUBRO DE 2021**

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Prelúdio e Fuga em Ré maior, BWV 532
Prelúdio de coral sobre Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 676
Allabreve, BWV 589

MANUEL RODRIGUES COELHO (c.1555-c.1635)

Susana grozada a 4. Sobre a de 5.

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)

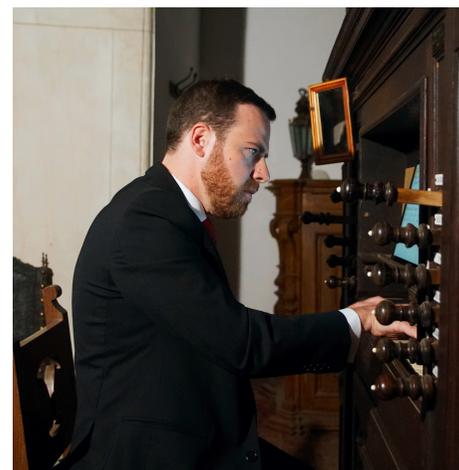
Prelúdio e Fuga em Dó menor, Op. 37 N° 1

MANUEL RODRIGUES COELHO

Outra Pange lingua sobre o canto chão do tenor de breves

JEAN LANGLAIS (1907-1991)

Suite Brève
II. Cantilène
IV. Dialogue sur les mixtures



SÉRGIO SILVA

Mestre em Música pela Universidade de Évora, Sérgio Silva começou por estudar órgão no Instituto Gregoriano de Lisboa sob a orientação de João Vaz e António Esteireiro. Para além dos seus estudos regulares, teve oportunidade de contactar com diversos organistas de renome internacional, tais como, José Luiz González Uriol, Luigi Ferdinando Tagliavini, Jan Willem Jansen, Michel Bouvard, Kristian Olesen e Hans Ola Ericsson. Como concertista, apresenta-se regularmente, tanto a solo como integrado em diversos agrupamentos nacionais de prestígio, tendo actuado em Portugal, Espanha, Itália, Inglaterra, França, Alemanha e Macau. Actualmente, é professor de órgão no Instituto Gregoriano de Lisboa e na Escola de Música Sacra de Lisboa, e é organista titular da Basílica da Estrela e da Igreja de São Nicolau (Lisboa).